

---

# KVINDER I MUSIK

## KONCERT MED ENSEMBLE LYDENSKAB

---

I anledning 100-året for danske kvinders stemmeret præsenterer Ensemble LYDENSKAB ny kompositionsmusik, skrevet af kvinder. Koncerten er del af Kvindemuseets grundlovsfejring, og aftenen før grundlovsdagen er det festaften i Mathilde Fibigers Have, hvor der, foruden LYDENSKAB, er kormusik, taler, film m.m.

PÅ LYDENSKABs koncertprogram er værker af Line Tjørnhøj, Juliana Hodkinson, Kristina Holgersen, Kaija Saariaho, Agatha Backer-Grøndahl, Maria Theresia Paradis og Ida Lundén. Liis Viira får dansk præmiere til lejligheden.

Medvirkende, LYDENSKAB:

Sofia Olsson/cello

Thea Vesti/guitar

Eskild Winding/el-piano

Karolina Leedo/fløjte



Fra den ældre generation, opføres Maria Theresia Paradis (1759-1824) og Agathe Backer Grøndahl (1847-1907).

Lydenskab er et af de mest vedkommende og aktive ensembler af højeste kvalitet inden for ny tværkunst og klassisk musik, samtidig med at ensemblet er et interagerende, skabende og udviklende fællesskab. Lydenskab formidler den klassiske musik i nye rammer.

**Tid og sted:** Torsdag 4. juni, Kvindemuseet, Domkirkepladsen 5, Fibigers Have, 8000 Århus C. (Er det koldt, trækker vi indenfor i museet - byens ældste demokratiske bygning).

**Program:**

Ida Lundén (f. 1971, SE):	"Dadodado" (sologuitar)
Kaija Saariaho ( f. 1952, FIN) :	"Cendres" (fløjte, klaver, cello)
Juliana Hodgkinson (f.197, GB/DK) :	"Heart of the third millenium"
Agathe Backer Grøndahl (1847-1907, NO):	"De Gamle Vals" (fløjte, cello, klaver)
Maria Theresia Paradis (1759-1824, ØST):	"Sicilienne" (fløjte, cello, guitar)
Liis Viira (f. 1983, EST) :	"Päikesekell" (solofløjte)
Line Tjørnhøj (f. 1960, DK)	"Angel", "Coffee" (fløjte, cello, guitar)
Kristina Holgersen(f. 1973, DK)	"Rejsen" – uddrag

**For yderligere information:** Kristine Bakken, [kristinebakken@hotmail.com/](mailto:kristinebakken@hotmail.com) tlf. 2992 5315